

Capítulo 8

Pedro Saputo sale del convento



Braulio Foz:

- A los pocos días, todas las monjas sabían que Geminita se iba del convento. Fue una mala noticia para muchas monjas. Se pusieron muy tristes por la noticia.

Sor Nazarena:

- ¡No me lo puedo creer!
¡Le enseñó a tocar el órgano y ahora que toca bien, la echan del convento para lucir su talento delante de otras personas!

¡Prefiero que se mueran todas las monjas y el **padre confesor**, a que se vaya Geminita!

El **padre confesor** es un sacerdote que escucha los pecados de las monjas.

Sor Nazarena estaba muy enfadada.

Una monja llamada Sor Bonifacia, que era muy valiente, habló con la madre priora.

Sor Bonifacia:

- ¿Qué haces, madre priora?
¿Por qué dejas que Geminita se vaya?
¿Por qué la echas del convento?

Esa niña es una **reliquia** para nosotras.

Una **reliquia** es un objeto o una parte del cuerpo de un santo que es sagrada en la religión cristiana.



Sor Bonifacia:

- Desde que está en el convento no hay peleas entre las monjas. Ya sabes que Sor Venancia y Sor Tolomea nunca se han llevado bien. Siempre estaban discutiendo. Desde que Geminita está aquí, se llevan bien y se pelean menos.

Un día estaban Sor Venancia y Sor Tolomea peleando en el claustro, gritándose y tirándose de las **tocas**. De repente, pasó al lado Geminita y les dijo:

Geminita (Pedro Saputo):

- ¡Ay, señoras!
La gente de fuera no se creerá lo que veo.
¡Dos monjas peleándose en un convento!

En ese instante, las dos monjas dejaron de pelear y se avergonzaron por su comportamiento.

Sor Bonifacia:

- ¡Os pido por Dios, madre priora, que no echéis a Geminita! Ha traído la paz y la alegría al convento.

Pedro había llevado la alegría al convento. Todas las monjas buscaban a Geminita. Se había convertido en una joven especial.

La **toca** es una prenda que llevan en la cabeza las monjas. Esa prenda tapa las orejas, el cuello y parte de la frente.

Era la chica que mejor cortaba telas,
la que mejor cosía, la que mejor bordaba,
e incluso la que mejores cuentos contaba.
Sabía muchos cuentos **decentes** y graciosos
que hacían reír al resto de monjas.

Algo **decente** es algo
honrado.

Por todas estas cosas,
las monjas del convento abrazaban y besaban a Pedro
sin saber la verdad sobre él.


Sor Nazarena, un día, le dio 12 besos.
Era una monja muy **impulsiva**.
Pedro estuvo pensando en decirle la verdad,
pero al final no le dijo nada,
porque tenía miedo de que la monja se enfadase con él.

Una persona **impulsiva**
es una persona que
hace cosas sin pensar
en las consecuencias
antes de hacerlas.

Por fin, llegó el día de salir del convento.

Eran las 6 de la mañana.
Pedro salió vestido de mujer con una bolsa.
En la bolsa llevaba el traje de hombre
y la comida que le habían preparado.

Mientras Pedro se iba del convento,
el resto de monjas cantaban en el coro.
Cuando acabaron de cantar, las monjas buscaron a Geminita,
pero no la encontraron.
Geminita ya no estaba en el convento.



Las amigas novicias lloraron,
pero tenían la esperanza de salir pronto de allí
y volver a ver a Geminita fuera del convento.

La madre priora y Sor Mercedes se reunieron esa noche
para pensar en cómo recuperar a Geminita
y traerla de nuevo al convento.

Pero no sabían hacia donde había ido
y ya era tarde para ir a buscarla.

En ese momento, Pedro Saputo, vestido de hombre,
caminaba en busca de nuevas aventuras.

Se reía de la **inocencia** de las monjas,
pero, a la vez, las echaba de menos.

Alguien con **inocencia**
es alguien sin maldad.

Lo que más echaba de menos
eran las caricias de las dos novicias.